

# 第 51 号 日本美術教育研究論集 2018

## 【 投稿および掲載要項 】

研究論集編集委員会

### 投 稿 要 項

- 投稿条件： 第51回日本美術教育研究発表会の研究発表者は、『第51号研究論集2018』に投稿できます。投稿論文の研究論集への掲載は、次の(1)～(5)の条件を全て満たしたものに限り、  
(1) 投稿原稿が、研究発表会における発表内容と基本的に同じ内容であること。  
(2) 投稿原稿が、研究論集の要項に適合して、書式・分量等が守られていること。  
(3) 掲載料を期日(2017年11月8日)までに納入していること。  
(4) 作品の図版や写真・VIDEO映像等の著作物を利用する場合および写真等の肖像権は、投稿者が必ず事前に著作権者・出版社・所有者・本人もしくは保護者等の許諾を得ること。  
引用文献には、脚注または本文中に発行所・出版年・該当頁等の出典を明記すること。  
(5) 研究論集編集委員会において、投稿原稿の掲載が妥当と判断されること。
- 論文査読： A群(理論・実践研究論文)・B群(実践研究報告等)・C群(研究ノート)ともに複数の査読委員が査読を行い、編集委員会での審議を経て投稿原稿掲載の可否を決定します。掲載が決定した論文は、各主査がまとめて論評し、各論評を研究論集の〈論評の部〉に掲載します。
- 原稿書式： A群・B群・C群ともに、本文および図版(写真・表・図等)等、英文サマリー(A群のみ)を含め、下記の文字数を守って下さい。  
1頁分は、A4横組2段 23字×44行×2段=2024字です。  
第1頁のみ第1行目から第6行目(2段取り)までに、題目(副題)・所属・氏名を記載し、本文との間に2行(2段取り)のスペースを空け、本文は、10行目から書き始めます。なお、題目の英語表記ならびに所属・氏名のローマ字表記もこれに含めます。  
共通の項立て・見出しを用い、以下の番号と見出し語のみとします。  
大項目 1. 2. 3. [全角数字] …、中項目 (1) (2) (3) …、小項目 ① ② ③…。
- 掲載要項： A群・B群・C群ともに原則として8頁(C群のみ6頁も可)とし、  
掲載料は一般(給与を得ている内地留学生等を含む)15,000円、院生・学生8,000円です。  
2頁増ごとに6,000円を加算し、10頁では一般21,000円、院生・学生14,000円です。  
増頁の上限は12頁で、一般27,000円、院生・学生20,000円です。  
原稿は、①ワープロ等で印字し、②データを保存したCD-R等を合わせて提出すること。  
CD-R等の未提出の場合は、一般・学生とも加工料込み30,000円です。  
カラーページは1頁につき12,500円を加算します。  
抜き刷り(一律50部)は、8頁モノクロで7,000円です。2頁増ごとに2,000円を加算します。  
(抜き刷りのカラーページは、1頁ごとに2,000円を加算します。)  
掲載料は投函以前に納入し、送金の証明書(利用明細書のコピー等)を同封して下さい。  
口座記号番号：00170-1-86036(右寄せで記入) 郵便振込です。  
加入者名：公益社団法人日本美術教育連合  
ご依頼人：(〒)おところ・おなまえ・電話番号・所属  
通信欄：例 掲載料15,000円(一般、8頁)＋増頁分6,000円(2頁増の場合)＝21,000円(計10頁)  
抜き刷りを希望の場合は、その旨明記し、必要な金額を加算してください。  
※査読の結果、掲載に至らない場合は10,000円(院生・学生は5,000円)のみ返金となります。抜き刷りの料金については、全額返金します。

### 〈投稿原稿〉11/8(水)必着

- 投稿×切： 2017(平成29)年11月8日(水)必着。A群・B群・C群とも、  
①正1部と副4部(コピー可)計5部、②原稿CD-R等、③投稿エントリーシート、④送金証明書(エントリーシートに貼付)を提出して下さい。  
投稿原稿は、完全原稿とし、締め切り期日以降の差し替え・変更は認めません。  
ただし、研究論集編集委員会が修正を求めるときは、この限りではありません。  
なお、発行日は2018(平成30)年3月31日を予定しています。
- 送付先： 〒173-8602 東京都板橋区加賀1-18-1  
東京家政大学 家政学部 児童教育学科 結城孝雄 宛

### 連絡・問合せ先

- 詳細連絡： 研究発表会当日に詳細を連絡します。口頭発表者は時程と場所を二次案内で確認して下さい。  
□問合せ先： 研究論集編集委員長 小林貴史：042-637-8111(代) ktakashi@zokei.ac.jp (東京造形大学)